

„GESCHÜTZTE ORTE“

FOTOPROJEKT VON GÜNTHER WILHELM MIT TECHNIKEN DER CYANOTOPIE

EIN NEUES FOTOPROJEKT STELLTE DER LUDWIGSHAFENER KÜNSTLER GÜNTHER WILHELM UNTER DEM TITEL „GESCHÜTZTE ORTE“ VOR.

Es sind Bilder, die in der Erinnerung aufgehoben sind, der „geschützte Ort“ ist im Kopf des Künstlers und des Betrachters. Die Ludwigshafener Motive sind in einer zwanglos topographischen Folge zusammengefasst, so dass ein ungewöhnlicher Gang durch die Stadt entsteht. Dabei sind keine Fotografien im herkömmli-

chen Sinn entstanden, die Bilder sind Ergebnis eines alternativen Fotoprozesses mit den aus der Pionierzeit der Fotografie stammenden Techniken der Cyanotypie und des Gummidrucks. Jedes Bild erhält durch das spezifische Druckverfahren den Charakter eines Unikats. Die erforderliche Sorgfalt in der Herstellung korrespondiert mit der sich zunächst allmählich, dann aber nachdrücklich erschließenden Schönheit der Bilder.

Bestellungen sind möglich per E-Mail buch@buchkultur.org oder telefonisch 6850275 und per Fax 678005.